L'ESCAPE GAME,
UN OUTIL PÉDAGOGIQUE

Nous utilisons le concept d'escape game comme un outil éducatif qui permet d'aborder différentes thématiques avec les élèves et les jeunes, par une immersion dans des situations proches du réel, afin de mieux appréhender les notions éducatives grâce à l'empathie et à la ludopédagogie.

Les animations s'organisent ainsi :
- 1h de jeu
- 1h d'échanges autour de la thématique

Gratuit dans la limite du quota financé par la CAF du Var – Sur devis au-delà.

Animation dans les ALSH, établissements scolaires, structures d'accueil de jeunes et d'adolescents

FORMATIONS POUR LES ENSEIGNANTS, ÉDUCATEURS, ANIMATEURS...

- THÉORIE DU COMPLOT
- HARCÈLEMENT SCOLAIRE

Venez tester les jeux ! Vous repartirez avec le contenu et un dossier pédagogique afin de le mettre en place et l'animer au sein de votre structure.

Contactez-nous pour connaître les dates de formation

Inscrivez-vous en ligne

CONTACTS

04 94 24 72 71 / 06 22 27 16 07 / mission.education@laligue83.org
www.fol83laligue.org

FÉDÉRATION VAR
la ligue de l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

ESCAPE GAME ÉDUCATIF

FAKE NEWS ET THÉORIE DE COMPLOT
HARCÈLEMENT ET CYBER-HARCÈLEMENT

WWW.FOL83LALIGUE.ORG

PRÉFET DU VAR
Liberté Égalité Fraternité

ALLOCATIONS FAMILIALES
Caf du Var

FAKE NEWS ET THÉORIE DU COMPLOT

> À PARTIR DE 14 ANS

LE COMPLOT JOCONDE

SYNOPSIS

Le directeur du Louvre est victime d'actes malveillants suite au décrochage de la Joconde : lettres de menace, bureau saccagé, pneus crevés... Officiellement, le tableau est en restauration. Mais une personne ne croit pas à cette version, et pense que l'Etat prépare la vente du tableau dans le plus grand secret. Il s'en prend alors au directeur du musée. Qui est le coupable ?
Vraies et fausses informations, biais cognitifs et énigmes compliquent la tâche des participants dans leur enquête, et les obligent à utiliser des mécanismes d'« auto-défense intellectuelle » pour ne pas se laisser piéger.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre et être en mesure d'expliquer la notion de « théorie du complot »
- Savoir différencier les notions qui y sont liées (complot, fake news, rumeur, fait, opinion, croyance, argument, preuve...)
- Expérimenter le mécanisme des théories du complot (rhétorique et biais cognitifs)
- Développer un esprit critique à l'égard des informations diffusées sur différents canaux
- Développer un réflexe de vérification de l'information et savoir employer les outils appropriés
- Encourager la prise de parole et le travail collaboratif

Animation dans les Accueils collectifs de mineurs, établissements scolaires, structures d'accueil de jeunes et d'adolescents (centres sociaux, clubs de prévention, etc...)

HARCÈLEMENT ET CYBER-HARCÈLEMENT

> À PARTIR DE 10 ANS

BRUNO A DISPARU

SYNOPSIS

Les élèves arrivent en cours quand ils constatent que des policiers sont déjà dans la salle. Un élève a disparu, et une enquête est en cours... Les participants ont une heure pour les aider à la résoudre ! Tout le monde se met alors à la recherche de Bruno, en remontant le fil des énigmes dispersées dans la salle de classe. Où est-il ? Et pourquoi est-il parti ?

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Développer l'empathie envers les personnes harcelées
- Distinguer les notions de harceleur, harcelé, témoin passif et témoin actif
- Savoir ce qu'est le harcèlement et ce qu'il peut impliquer d'un point de vue moral et juridique
- Connaître et proposer des solutions à une situation de harcèlement

Animation dans les Accueils collectifs de mineurs, établissements scolaires, structures d'accueil de jeunes et d'adolescents (centres sociaux, clubs de prévention, etc...)

LA FORMATION DES ANIMATEURS EST POSSIBLE, CONTACTEZ-NOUS