

L'ESCAPE GAME, UN OUTIL PÉDAGOGIQUE

Nous utilisons le concept d'échappatoire game comme un outil éducatif qui permet d'aborder différentes thématiques avec les élèves et les jeunes, par une immersion dans des situations proches du réel, afin de mieux appréhender les notions éducatives grâce à l'empathie et à la ludopédagogie.

A ce jour nous proposons des escape games autour du harcèlement/cyberharcèlement et des théories du complot, pour les élèves et jeunes à partir de 11 ans.

Les animations s'organisent ainsi :

- 1h de jeu
- 1h d'échanges autour de la thématique

Gratuit dans la limite du quota financé par la CAF du Var et le FIPD - Sur devis au-delà.

Animation dans les ALSH, établissements scolaires, structures d'accueil de jeunes et d'adolescents

FORMATION

Afin de permettre la mise en place de l'animation sur les théories du complot en toute autonomie (escape game Complot Joconde et échanges), nous vous proposons de participer à une journée de formation.

Venez tester le jeu, découvrir et approfondir les mécanismes de théorie du complot ! Vous repartirez avec le contenu du jeu et un dossier pédagogique pour le mettre en place dans votre structure.

Dates proposées : mardi 1er juin ou mardi 5 octobre de 9h à 16h.

Gratuit (financé par la CAF du Var et le FIPD)

Formation pour les Enseignants, Educateurs, Animateurs....

CONTACTS

04 94 24 72 71 / 06 22 27 16 07 / calbert@laligue83.org

www.fol83laligue.org f t c

FÉDÉRATION VAR

la ligue de
l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

ESCAPE
GAME
ÉDUCATIF

FAKE NEWS ET THÉORIE DE COMLOT
HARCÈLEMENT ET CYBER-HARCÈLEMENT

WWW.FOL83LALIGUE.ORG f t c

PRÉFET
DU VAR
Liberté
Égalité
Fraternité

ALLOCAIONS
FAMILIALES
Caf
du Var

LE COMLOT JOCONDE

BRUNO A DISPARU



SYNOPSIS

Le directeur du Louvre est victime d'actes malveillants suite au décrochage de la Joconde : lettres de menace, bureau saccagé, pneus crevés... Officiellement, le tableau est en restauration. Mais une personne ne croit pas à cette version, et pense que l'Etat prépare la vente du tableau dans le plus grand secret. Il s'en prend alors au directeur du musée. Qui est le coupable ? Vraies et fausses informations, biais cognitifs et énigmes compliquent la tâche des participants dans leur enquête, et les obligent à utiliser des mécanismes d' « auto-défense intellectuelle » pour ne pas se laisser piéger.

SYNOPSIS

Les élèves arrivent en cours quand ils constatent que des policiers sont déjà dans la salle. Un élève a disparu, et une enquête est en cours... Les participants ont une heure pour les aider à le résoudre ! Tout le monde se met alors à la recherche de Bruno, en remontant le fil des énigmes dispersées dans la salle de classe. Où est-il ? Et pourquoi est-il parti ?

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Comprendre et être en mesure d'expliquer la notion de « théorie du complot »
- Développer un esprit critique à l'égard des informations diffusées sur différents canaux
- Savoir différencier les notions qui y sont liées (complot, fake news, rumeur, fait, opinion, croyance, argument, preuve...)
- Développer un réflexe de vérification de l'information et savoir employer les outils appropriés
- Expérimenter le mécanisme des théories du complot (rhétorique et biais cognitifs)
- Encourager la prise de parole et le travail collaboratif

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- Développer l'empathie envers les personnes harcelées
- Distinguer les notions de harceleur, harcelé, témoin passif et témoin actif
- Savoir ce qu'est le harcèlement et ce qu'il peut impliquer d'un point de vue moral et juridique
- Connaître et proposer des solutions à une situation de harcèlement

Animation dans les Accueils collectifs de mineurs, établissements scolaires, structures d'accueil de jeunes et d'adolescents (centres sociaux, clubs de prévention, etc...)

Animation dans les Accueils collectifs de mineurs, établissements scolaires, structures d'accueil de jeunes et d'adolescents (centres sociaux, clubs de prévention, etc...)